

# LORIA

SATO

design by Jun Yasumoto



**Jun Yasumoto progetta Loria come soluzione ad un'ampia varietà di contesti ed utilizzi. La collezione si compone di scocche e strutture totalmente intercambiabili fra loro, personalizzabili nei colori e nei rivestimenti. La scocca di sedia, poltroncina e sgabello è realizzata in polipropilene caricato fibra di vetro, ottenendo così il perfetto mix di leggerezza e durabilità.**

**Jun Yasumoto designs Loria as a solution for a wide variety of contexts and uses. The collection consists of shells and frames that are totally interchangeable with each other and can be customised in colours and upholstery. The shells of chairs, armchairs and stools are made of glass-fibre reinforced polypropylene, thus achieving the perfect mix of lightness and durability.**

Jun Yasumoto diseña Loria como solución para una amplia variedad de contextos y usos. La colección consta de monocascos y estructuras totalmente intercambiables entre sí y personalizables en colores y tapicerías. Las carcasas de sillas, sillones y taburetes son de polipropileno reforzado con fibra de vidrio, con lo que se consigue una mezcla perfecta de ligereza y durabilidad.

# we

# believe in

(IT) Durante i processi produttivi viene prestata massima attenzione alla riduzione del consumo delle materie prime, alla razionalizzazione delle risorse, al riuso e/o riciclo degli scarti, nonché al controllo delle emissioni. Realizzare prodotti durevoli, sia dal punto di vista estetico che di resistenza, è l'elemento chiave per garantire la sostenibilità fin dalla progettazione del prodotto. La collezione Loria è pensata per essere disassemblata in caso di sostituzione di un componente, in modo da limitarne i consumi.

(EN) During the production processes, maximum attention is paid to reducing the consumption of raw materials, rationalising resources, reusing and/or recycling waste, and controlling emissions. Making durable products, both aesthetically and in terms of resistance, is the key element in guaranteeing sustainability. right from its design, the Loria collection is conceived to be disassembled when a component is replaced, in order to limit its consumption.

(ES) Durante los procesos de producción, se presta la máxima atención a reducir el consumo de materias primas, racionalizar los recursos, reutilizar y/o reciclar los residuos y controlar las emisiones. Fabricar productos duraderos, tanto estéticamente como en términos de resistencia, es el elemento clave para garantizar la sostenibilidad. Desde su diseño, la colección Loria está concebida para ser desmontada cuando se sustituye un componente, con el fin de limitar su consumo.



Loria Grigio Caldo ECO 100% recycled

# sustainable design



Loria Grigio Caldo ECO 100% recycled ingredients

# 100% recycled plastic

(IT) La collezione Loria è realizzata con materie prime di alta qualità, riciclabili ed ecocompatibili. Il colore "Grigio Caldo ECO" è realizzato in polipropilene riciclato, ottenuto per il 50% da scarto di materiale plastico post-consumo e per il 50% da scarto di materiale plastico post-industriale. Gli scarti di materiale plastico post-consumo derivano da bottiglie in plastica, imballaggi alimentari, cosmetici o prodotti per la pulizia. La componente industriale proviene invece da scarti di materie plastiche provenienti dai processi produttivi.

(EN) The Loria collection is made from high quality, recyclable and environmentally friendly raw materials. The colour 'Grigio Caldo ECO' is made of polypropylene recycled 50% from post consumer plastic waste and 50% from post industrial plastic waste. The post consumer plastic waste comes from products previously used by consumers, such as plastic bottles or food packaging. The industrial component comes from waste plastics, containers and plastic films.

(ES) La colección Loria está fabricada con materias primas de alta calidad, reciclables y respetuosas del medio ambiente. El color "Grigio Caldo ECO" está fabricado con polipropileno reciclado en un 50% a partir de residuos plásticos de desecho y en un 50% a partir de residuos plásticos postindustriales. Los residuos plásticos de desecho proceden de productos utilizados anteriormente por los consumidores, como botellas de plástico o envases de alimentos. El componente industrial procede de residuos plásticos, envases y películas de plástico.



**Poltroncina quattro gambe polipropilene** Vino - Vino Scuro, Oceano - Grafite, Gesso - Cemento, Torrente - Torrente Scuro, Quarzo - Cemento, Carbone - Grafite, Grigio Caldo ECO - Grafite **Polypropylene four legs armchair** Vino - Vino Scuro, Oceano - Grafite, Gesso - Cemento, Torrente - Torrente Scuro, Quarzo - Cemento, Carbone - Grafite, Grigio Caldo ECO - Grafite **Sillón cuatro patas polipropileno** Vino - Vino Scuro, Oceano - Grafite, Gesso - Cemento, Torrente - Torrente Scuro, Quarzo - Cemento, Carbone - Grafite, Grigio Caldo ECO - Grafite



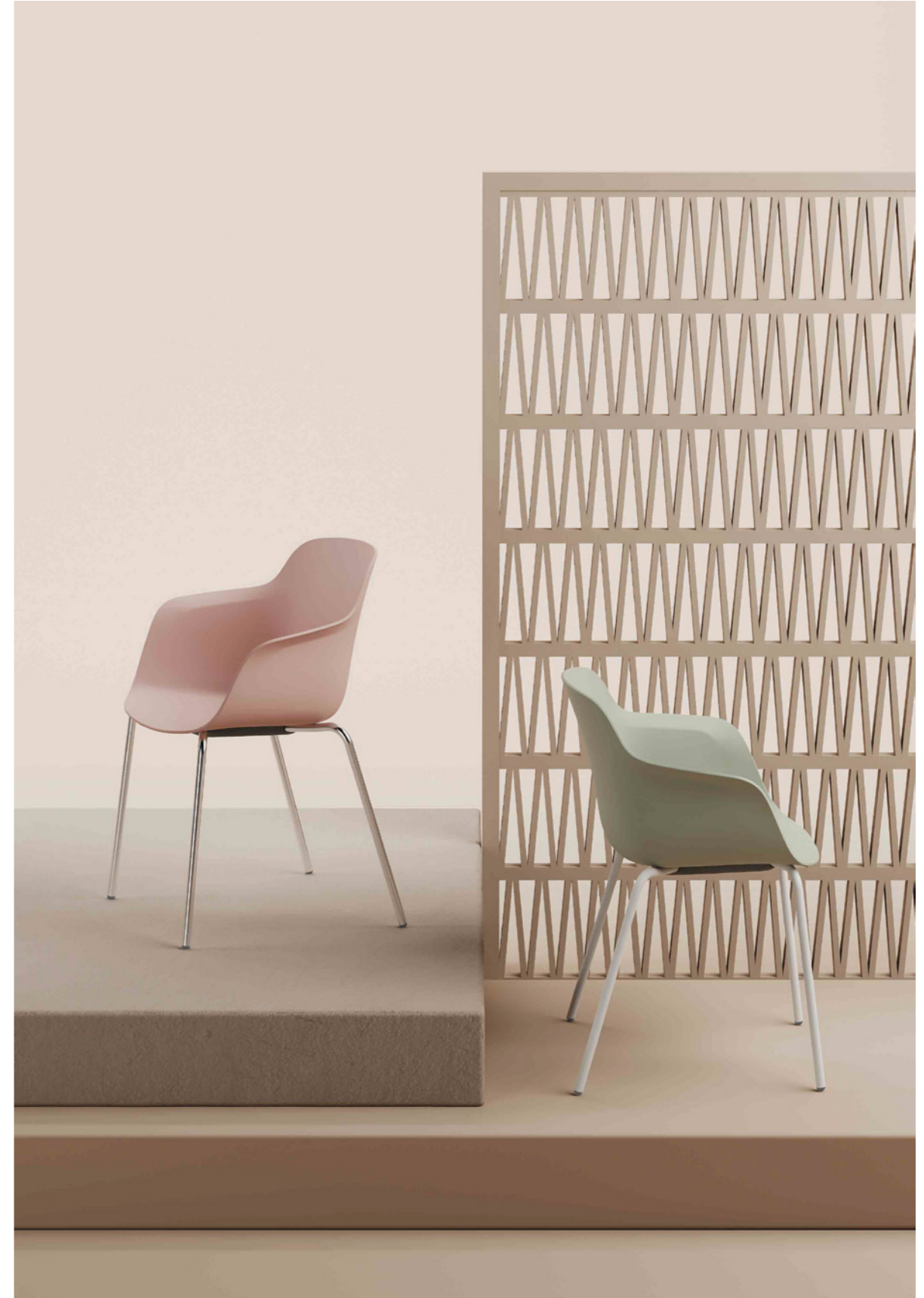
**Sedia quattro gambe polipropilene** rivestita in tessuto - Grafite **Polypropylene four legs chair** upholstered in fabric - Grafite **Silla cuatro patas polipropileno** tapizada en tela - Grafite

**Poltroncina quattro gambe polipropilene** rivestita in tessuto - Cemento **Polypropylene four legs armchair** upholstered in fabric - Cemento **Sillón cuatro patas polipropileno** tapizada en tela - Cemento



**Sedia quattro gambe polipropilene** Carbone - Grafite **Polypropylene four legs chair** Carbone - Grafite **Silla cuatro patas polipropileno** Carbone - Grafite

**Poltroncina quattro gambe polipropilene** Carbone - Grafite **Polypropylene four legs armchair** Carbone - Grafite **Sillón cuatro patas polipropileno** Carbone - Grafite



**Poltroncina quattro gambe metallo** Quarzo - Cromato **Four legs metal armchair** Quarzo - Chrome **Sillón cuatro patas metal** Quarzo - Cromado

**Poltroncina quattro gambe metallo** Torrente - Bianco **Four legs metal armchair** Torrente - White **Sillón cuatro patas metal** Torrente - Blanco



**Sedia quattro gambe metallo impilabile Quarzo - Bianco** Four legs metal stackable chair Quarzo - White  
**Silla cuatro patas metal apilables Quarzo - Blanco**

**Poltroncina quattro gambe metallo Torrente - Bianco** Four legs metal armchair Torrente - White  
**Sillón cuatro patas metal Torrente - Blanco**



**Poltroncina slitta Grigio Caldo ECO - Nero** Sled base armchair Grigio Caldo ECO - Black  
**Sillón base de varilla Grigio Caldo ECO - Negro**

**Poltroncina slitta Vino - Cromato** Sled base armchair Vino - Cromato  
**Sillón base de varilla Vino - Cromado**



Poltroncina slitta Oceano - Cromato Sled base armchair Oceano - Chrome  
Sillón base de varilla Oceano - Cromado

Sedia slitta impilabile Oceano - Cromato Sled base stackable chair  
Oceano - Chrome Silla base de varilla apilable Oceano - Cromado



Sedia trespolo con gas e ruote Torrente - Nero Trestle base chair  
with gas and castors Torrente - Black Silla base de caballete con gas  
y ruedas Torrente - Negro

Poltroncina slitta Torrente - Cromato Sled base armchair Torrente -  
Chrome Sillón base de varilla Torrente - Cromado



**Poltroncina quattro gambe legno** Grigio Caldo ECO - Legno  
**Wooden legs frame armchair** Grigio Caldo ECO - Wood  
**Sillón cuatro patas de madera** Grigio Caldo ECO - Madera

**Sedia quattro gambe legno** Gesso - Legno **Wooden legs**  
**frame chair** Gesso - Wood **Silla cuatro patas de madera** Gesso  
 - Madera



**Poltroncina quattro gambe legno** rivestita in tessuto - Legno **Wooden legs frame armchair**  
 upholstered in fabric - Wood **Sillón cuatro patas de madera** tapizada en tela - Madera





**Sedia quattro gambe legno** rivestita in tessuto - **Legno** Wooden legs frame chair upholstered in fabric - **Wood** Silla cuatro patas de madera tapizada en tela - **Madera**

**Poltroncina quattro gambe legno** Vino - **Legno** Wooden legs frame armchair Vino - **Wood** Sillón cuatro patas de madera Vino - **Madera**

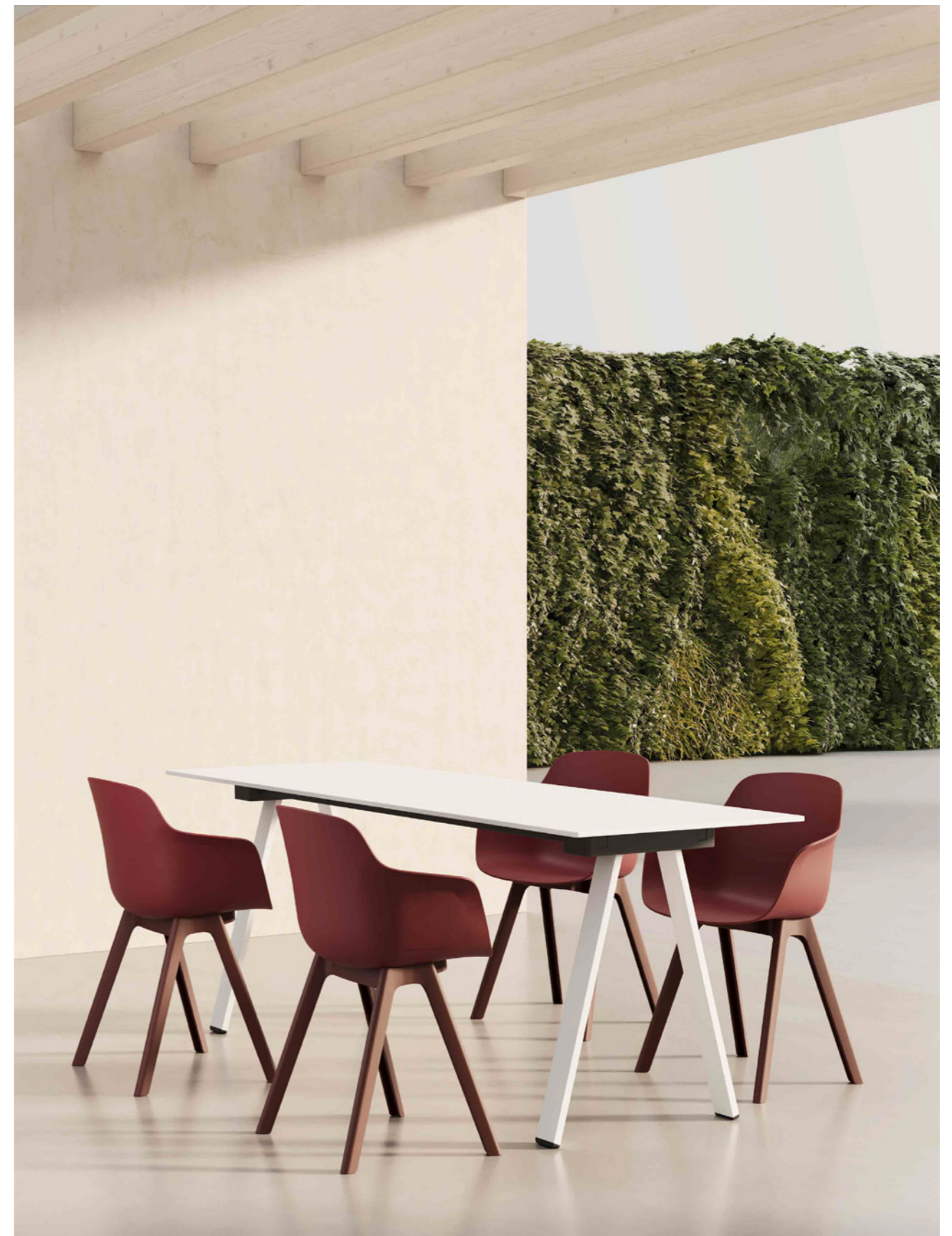


**Poltroncina trespolo con piedini** rivestita in tessuto - **Nero** Trestle base armchair upholstered in fabric - **Black** Sillón base de caballete tapizada en tela - **Negro**



**Poltroncina trespolo con ruote** rivestita in tessuto - Nero **Trestle base**  
armchair with castors upholstered in fabric - Black **Sillón base de**  
**caballete con ruedas** tapizada en tela - Negro

**Poltroncina trespolo con piedini** rivestita in tessuto - Nero **Trestle**  
base armchair upholstered in fabric - Black **Sillón base de**  
**caballete** tapizada en tela - Negro



**Poltroncina quattro gambe polipropilene** Vino - Vino Scuro  
**Polypropylene four legs frame armchair** Vino - Vino Scuro **Sillón**  
**cuatro patas polipropileno** Vino - Vino Scuro



Poltroncina trespolo con piedini rivestita in tessuto - Nero Trestle base  
armchair upholstered in fabric - Black Sillón base de caballete tapizada en  
tela - Negro



**Poltroncina trespole con gas e ruote** Carbone - Nero **Trestle base armchair with gas and castors** Carbone - Black **Sillón base de caballete con gas y ruedas** Carbone - Negro

**Sedia trespole con gas e ruote** Carbone - Nero **Trestle base chair with gas and castors** Carbone - Black **Silla base de caballete con gas y ruedas** Carbone - Negro

**Poltroncina trespole con piedini** Grigio Caldo ECO - Nero **Trestle base armchair** Grigio Caldo ECO - Nero **Sillón base de caballete** Grigio Caldo ECO - Nero

Poltroncina / Armchair / Sillon



**Quattro gambe polipropilene**  
Four legs polypropylene frame  
Cuatro patas polipropileno

**Quattro gambe metallo**  
Metal four legs frame  
Cuatro patas de metal

**Slitta**  
Sled base  
Base de varilla

**Quattro gambe legno**  
Wooden legs frame  
Cuatro patas de madera



**Trespolo con piedini**  
Trestle base  
Base de caballete

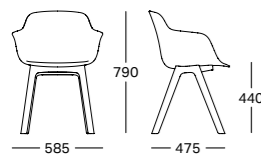
**Trespolo con ruote**  
Trestle base with castors  
Base de caballete con ruedas

**Trespolo con gas**  
Trestle base with gas lift  
Base de caballete con gas

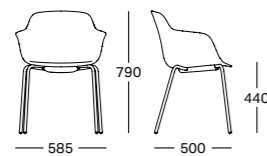
**Trespolo con gas e ruote**  
Trestle base with gas and castors  
Base de caballete con gas y ruedas

LORIA CONFIGURATIONS

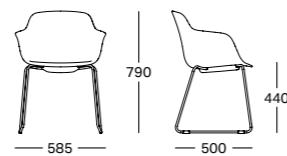
Dimensioni / Dimensions / Medidas



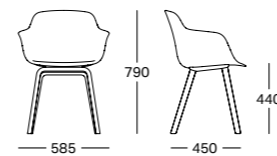
**Quattro gambe polipropilene**  
Four legs polypropylene frame  
Cuatro patas polipropileno



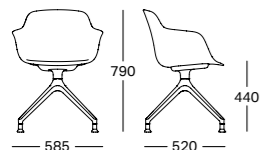
**Quattro gambe metallo**  
Metal four metal legs frame  
Cuatro patas de metal



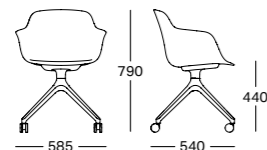
**Slitta**  
Sled base  
Base de varilla



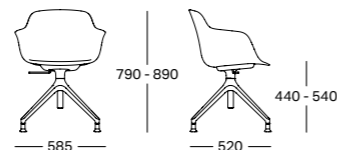
**Quattro gambe legno**  
Wooden legs frame  
Cuatro patas de madera



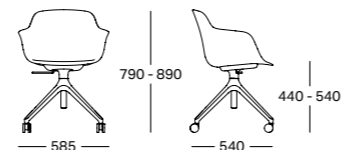
**Trespolo con piedini**  
Trestle base  
Base de caballete



**Trespolo con ruote**  
Trestle base with castors  
Base de caballete con ruedas



**Trespolo con gas**  
Trestle base with gas lift  
Base de caballete con gas



**Trespolo con gas e ruote**  
Trestle base with gas and castors  
Base de caballete con gas y ruedas

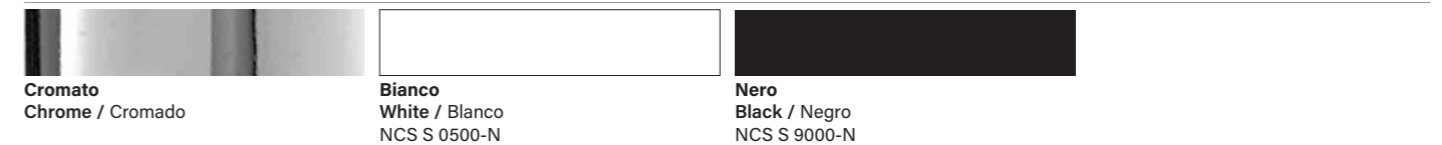
Colori scocca polipropilene / Polypropylene shell colours / Colores monocasco de polipropileno



Colori struttura polipropilene / Polypropylene frame colours / Colores estructura de polipropileno



Finiture struttura quattro gambe metallo / Four legs metal finishes / Acabados cuatro patas metálicos



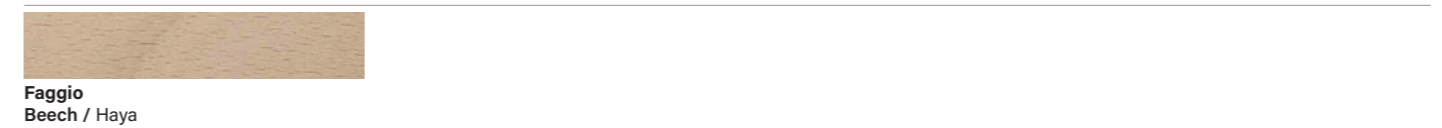
Finiture struttura slitta / Sled base finishes / Acabados de la base de varilla



Finiture trespolo in poliammide / Polyamide trestle base finishes / Acabados de caballete de poliamida



Finitura struttura in legno / Wood frame finish / Acabado estructura de madera



## Jun Yasumoto



(IT) Dopo essersi laureato all'ENSCI-Les Ateliers (Parigi) nel 2001, Jun Yasumoto si è affermato come designer indipendente e ha iniziato a collaborare con Jasper Morrison Office for Design nel 2002, lavorando allo sviluppo di numerosi progetti di design di mobili, prodotti, illuminazione e stoviglie. Parallelamente, ha sviluppato la sua carriera indipendente, lavorando con clienti come Fucina, Memo Furniture, Bosc, Industry Plus, Ligne Roset e Kohler Group.

(EN) After graduating from ENSCI-Les Ateliers (Paris) in 2001, Jun Yasumoto established himself as an independent designer and began collaborating with Jasper Morrison Office for Design in 2002, working on the development of numerous furniture, product, lighting and tableware design projects. In tandem, he developed his independent career, working with clients such as Fucina, Memo Furniture, Bosc, Industry Plus, Ligne Roset and Kohler Group.

(ES) Tras graduarse en ENSCI-Les Ateliers (París) en 2001, Jun Yasumoto se estableció como diseñador independiente y comenzó a colaborar con Jasper Morrison Office for Design en 2002, trabajando en el desarrollo de numerosos proyectos de diseño de mobiliario, productos, iluminación y vajillas. Paralelamente, desarrolló su carrera independiente, trabajando con clientes como Fucina, Memo Furniture, Bosc, Industry Plus, Ligne Roset y Kohler Group.

SATO